



# zunzún

Schweizer Entwicklungsprojekte in Kuba



# Arteeducando

## Das Spiel mit dem Wandel



TALLER DE CAPACITACIÓN

# ARTE EDUCANDO

*El Juego de la transformación*



**AHS**  
asociación hermanos saiz



## **Campo de trabajo del proyecto**

**Formación y capacitación a artistas e intelectuales jóvenes vinculados a procesos de transformación sociocultural desde el arte (proceso colectivo que emplea el arte como actividad sociotransformadora en el ámbito social y cultural sobre la base de valores solidarios, inclusivos, participativos, dialógicos y participativos) y la educación popular, con niños, adolescentes y jóvenes.**





# Objetivos

**Global.**

Promover un proceso de formación y capacitación, a través de un conjunto de acciones de base artística y educativa, con artistas e intelectuales jóvenes vinculados a procesos de transformación sociocultural con niños, adolescentes y jóvenes en el país.

## Principales acciones emprendidas 2008 - 2009

- Desde finales 2008 y durante los primeros meses 2009, se comenzó a organizar la infraestructura del proyecto, a pesar de no haberse firmado aún los términos de referencias entre la AHS y la ONG Suiza Zunzún.
- En mayo 2009, se lanza la convocatoria de la realización del primer taller de capacitación en occidente.
- Del 14 al 20 de junio 2009, se desarrolla en Ciudad Habana, el 1er taller de capacitación con jóvenes de la región occidental de Cuba.
- En julio 2009 el equipo coordinador realiza la primera evaluación parcial del proceso.
- Se inicia la documentación del proceso de capacitación en aras de elaborar una memoria sistematizada de la experiencia.

## Principales resultados obtenidos

- Jóvenes artistas e intelectuales de la región occidental comenzaron a formarse y/o capacitarse para desarrollar procesos arteducativos con niños, adolescentes y jóvenes. Es necesario ampliar el rango de acción en la provincia de Pinar del Río.
- Se inició la elaboración de un documento que recoge las memorias de la experiencia artística pedagógica del taller.
- Se empezaron a generar procesos espontáneos de colaboración e intercambio arteducativo entre los participantes del taller en sus respectivos proyectos. Con ello comienza a gestarse también, la red de arteducadores jóvenes.
- Se promovió desde el sitio web de la AHS, y desde otros medios de comunicación masiva, el proceso arteducativo del taller.